

الاسبوع

صاحب الامتياز ورئيس تحرير المسؤول: جلال خليفه

الخميس ١٢/١٠/١٩٧٢ ١٦ صفحة ٢٠ فلساً المدور ٥٧٤

خطاب الحسين في افتتاح الجلسة

الاولى لمجلس الاتحاد الوطني العربي

قواتنا المسلحة سياج الوطن وكوادر الاتحاد الوطني كتاب العمل والانتاج



أكد جلالة الملك الحسين على أن عزيمة الوحدة الوطنية التي يعيها شعبنا تعتبر شاهداً على أصالة هذا الشعب وإيمانه بقيادته ووطنه وتوكله بإهدافه الوطنية العليا، وأن الاتحاد الوطني هو التعبير الصادق عن تلك الأصالة وذلك الإيمان

وقال جلالة الملك الحسين في خطاب قومي بمناسبة افتتاح الجلسة الأولى لمجلس الاتحاد الوطني العربي التي عقدت في الديوان الملكي الهاشمي أن قواتنا المسلحة الأردنية عبر تنوع أسلحتها وقطاعاتها تظل سياجاً للوطن وعدته في حياة

الحياة وتوقير الاستقرار والأمن، وأن كوادر الاتحاد الوطني العربي على اختلاف مواقعهم وقطاعاتهم تشكل كتاب العمل والانتاج، وأضاف جلالة الملك الحسين أن اختيارنا البقية على ص ١٦

ندوة مذهب في عمان

بين وفداً إسلامياً مسيحياً وألمانياً فلسطينية

اسماء بعض المرشحين

لعضوية اللجنة التنفيذية للاتحاد الوطني العربي

علت اخبار الاسبوع أن من بين الذين ترددت اسماؤهم لعضوية اللجنة التنفيذية للمجلس الوطني العربي السادة: الدكتور سامي جودة، أميل القوري، فضل الدلقوني، عذرت أبو عوده، ماهر ارشد، محمد سعيد طراد، سمير قاضي، مصطفى دودين، أحمد فوزي، ملحم التل، مضر بدران، الدكتور سامح القرعان، محمد البشير، صادق الشرع، جيه حاد، أما منصب الأمين العام فهو بين السيدين فضل الدلقوني ومصطفى دودين الأمين الحالي

القيمين في الأردن والبلاد العربية يرغب بالعودة إلى وطنه فلسطين فأنبى الرد عليه الأستاذ انطون عطا الله قائلا له إذا كنت هذه مشاعرك فلتقطع الندوة

البقية على ص ١٦

خطوة عربية مشتركة لمواجهة الاوضاع القائمة

مؤتمر لوزراء الدفاع والخارجية العرب يعقد بالكويت

وسط جو الغضب العام الذي يسيطر منذ أم على العلاقات العربية تنمو روحه الاقليمية المترتبة في أكثر من قطر عربي بل في معظم البلدان العربية حتى بات للتعاون في العالم العربي قلة تتناقص يوماً بعد يوم ومن هذه القلة تسمع اصوات التحذير والاندثار فيقبل هذا الجو الاقليمي لا يمكن مواجهة القضايا العربية الصعبة وفي مقدمتها قضية المدون الاسرائيلي المستمر

وتقول التقارير الدبلوماسية ان المنطقة مقلبة على تطورات قد تكون اشد رعباً على العالم العربي من كل ما سبق وشاهدته هذه المنطقة وتنتد هذه التقارير الى جولات ولقاءات قام بها مسؤولون عرب لعدد من المراسم

مظاهرات المانية

احتجاجاً على سوء معاملة العرب

- اشترك حوالي عشرة الاف شخص معظمهم من الشباب في مسيرة احتجاجاً ضد الاجراءات التي اتخذت ازاء الاجانب في جمهورية المانيا الغربية وكان بين المتظاهرين ٨٠٠ متظاهر جاءوا لهذا الغرض من برلين الغربية الى «دورنوف» موقد تمطت حركة المرور الى حد كبير حيث امتدت المظاهرة الى مسافة كيلومترين ولم تقع اي حوادث.



السفاح صالح بن حاد يعترف بـ ١٠ جرائم قتل التفاصيل في ص ٣

المانيا الغربية تمول

اكبر شبكة فندقية باسرائيل

ذكرت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان عدداً من اصحاب رؤوس الاموال في المانيا الغربية سوف يقومون بتمويل بناء اكبر شبكة فنادق سيتم بناؤها في ايلات ونهاريا.

في ايلات، حيث يشتمل هذا المشروع على اقامة خمسة فنادق ضخمة باموال المانية.. وقالت هذه الانباء ان عدد غرف هذه الفنادق يبلغ ١٨٢٢٢ غرفة، وأن تكاليفها تبلغ ١٩٠ مليون مارك، وأضافت هذه الانباء انه سيتم بناء هذه الفنادق في القدس وتل ابيب وايلات ونهاريا.

نموذج من مزاعم القدو

يهوديات في عمان والزرقاء وإربد

بطلبهم العودة الى عائلاتهم اليهودية في الوطن المحتل

ذكرت صحيفة القدس ان تلك المرأة كانت قد اختفت قبل ٢٧ عاماً عندما كانت عمرها عشر سنوات، وأن اجراءات الطلاق قد تمت في المحكمة الشرعية بالقدس العربية.

زعمت صحيفة «القدس» التي تصدر باللغة العربية في مدينة القدس ان امرأة يهودية كانت تعيش في عمان قد عادت الى حيفا وحصلت على طلاق من زوجها المسلم الذي يعمل صحفياً في عمان.

٤٢ ألف مهاجر يهودي روسي

وصلوا الاسرائيل خلال شهرين

ذكرت الانباء الواردة من الضفة الغربية ان عدد المهاجرين اليهود الذين وصلوا الى اسرائيل من الاتحاد السوفيتي خلال الشهرين التسعة من العام الحالي بلغ ٤٢ ألف مهاجر ويتنظر ان يصل عدد المهاجرين اليهود الى اسرائيل ٥٥ ألفاً في نهاية العام.

حدث ميونيخ

مرتبط بمأساة شعب فلسطين

- حذر اتحاد المحامين العرب المنظمات الحقوقية والديمقراطية في العالم من خطورة معالجة حادث ميونيخ بمنزلة عن الصراع الفلسطيني الاسرائيلي ومن غايل تجاهل حقوق الفلسطينيين المشروعة ومآساتهم.

خمسون مستعمرة جديدة

يباشر العدو بناءها بالضفة الغربية

افادت الانباء الواردة من الاراضي المحتلة ان مساحة الاراضي التي استولت عليها اسرائيل واقامت عليها المستوطنات والمستعمرات خلال السنوات الخمس الماضية بلغت ١٨٠ ألف دونم.. وقالت هذه الانباء ان السلطات

البقية على ص ١٦

نجدة أرمنية لِسُورِيَا

لمكافحة انتشار الكوكاي

الاتصال مع زميله السوري ان اجتماع سيقد خلال ايام يضم مندوبين من وزارات الصحة في الاردن وسوريا والمراق ولبنان لبحث في الوسائل الكفيلة بتمنع انتشار الكوكاي كما أعلن من استمدا الاردن لتزويد سوريا واي بلد عربي بكميات كبيرة من امصال لتطعيم ضد الكوكاي. ومن جهة ثانية اتصل الدكتور النابلسي بساحة قاضي القضاة عما اذا كان التطعيم ضد الكوكاي الذي سيبدأ يوم السبت في جميع أنحاء البلاد يقصد الصيام فنفي صحته ذلك

البقية على ص ١٦

الفرص قليلة

والنادر منها اقل

التفاصيل صفحة ١٦

هكذا من الأصل

اناس لا ينامون
واناس لا يفيقون من النوم

**البشر
فئات**

مؤتمر دولي في ايطاليا يبحث في النوم

مرض النوم : اسبابه وسائل معالجته

أما أطباء اليابان فانهم
يستخدمون عامة مادة إيبيرامين
وهي توصف خاصة لمكافحة
التهيار العصبي . ويؤمنون أن
هذه المنح طريقة لشد عضل التنفس
' ولا بد من ذكر غودج دارج
في العصر الحاضر ، هو غودج
الرجل المتقاعد الذي يضمن اثر
انقطاعه عن العمل ، فيصحب بنام
مقابل شاشة التلفزيون أو لا يكد
يفرغ من تناول الطعام حتى يولى
الناس رأسه على مائدة الطعام
نفسه .

مدة لا قدوم سوى اربعين ثانية
وتراجع مرارا لا تحصى في
آثناء النوم .

فقد راقبوا المصاب بمرض
الرقاد هذا فلاحظوا انه يقضي
نصف الليل في حالة افتقار الى
التنفس!

وتفسير الاختصاصين لهذا المظهر هو أن العضلات تتراخي فتضعف مجاري التنفس العليا فورا استغرق المريض في النوم. ويتفاقم وضعه أحيانا أن كان له لسان غليظ كشف ولوزات ضخمة وانحراف في الفكين . واكثر ما تطبق هذه الاوصاف على الرجل البدين اللعين.

العلاج : جراحة أو
أدوية لشد العضل.

يفضل الاطباء الايطاليون
اللجوء الى الجراحة. فانهم يشقون
قصة الرئة لمكافحة النعاس في
النهار، واجتناب نوبات الاختناق
في الليل.

قال فكاكي: الناس قشاشة
لاتنام وقنة لافتيق من النوم . وقد
لمس الى ذلك مرضين هما الارق
الذي يكره الكثيرون على الاقراط
من التبهات ، ثم التماس الدائم
الذي يحمل صاحبه لا يشبع من
النوم .

وانت هذا الميل الدائم الى
النوم كان مؤخرأ موضوع مؤتمر
دولي في ايطاليا حيث تباحث
علماء الجهاز العصبي فيما يخص ان
نسيجه « الرقاد الطويل » وهو
اشبه بغيرية واختطاف تام عن
العالم الخارجي .

ذكروا منذ افتتاح المؤتمر مثلاً
عجيباً ، وهو مثل ذلك الجندي
الفرنسي الذي ظل راقداً منقطع
الحس عن ازيز القنابل في معركة
« فيردات » ١٩١٦ ، مع انها
كلت اقلتك مارك الحرب العالمية
الاولى . فكان ذلك الجندي ينام
في الخنادق والقنابل تصفر فوق
رأسه ولا ينتبه من نوم ! ولذلك
لم تعلق بذهنه الا ذكريات
سطحة عن تلك المعركة .

السمين تقوم

يفسرون هذا الوضع بأسباب
لها صلة بجهاز التنفس ، ولما أن
صعوبة التنفس موصولة بالدافة .
فمعروف ان الفائدة الأولى من
التنفس هي تجديد الاوكسجين
في الدم وتخليصه من غاز الفحم .
وإذا تباطأ التنفس حصل عن
ذلك تراكم من غاز الفحم في
الدم ، وعندئذ يتثقل الرجل
ولا سيما السمين ويعصيه نفاس
فجائي ولا يلبث طويلا حتى
يغلبه الرقاد . بما قد يفسر وضع
ذلك الجندي في معركة وفقدان
حيث لم يكن الجو مشتملا على
الاوكسجين النقي .

ولكن لماذا لم يصب سائر
الجنود بمثل ذلك ايضا ؟ ثم لماذا
يلاحظ الأطباء بين النحفاء ايضا
رجالا يتأخرون طويلا ؟
من اغرب ما لاحظوه ان
الثوم يتنفس تنفسا طبيعيا
دام لم ينم . ثم لا يكاد يستغرق
في النوم حتى يخيل الى من
يعاينه انه اوشك على الاختناق
فيشخر شخيرا شديدا .
حين الى اخر يستيقظ لحظة
يتنفس ويرجع الى الرقاد
وان هذه المراحل تتناوب

السيدة (هانه لوره ، عماما)
حصلت هذا الاسبوع على لقب
اشجع امرأة في العالم لمصلحتها
الدؤوب في خدمة الانسانية ،
ومع ان السيدة هانه اعتادت على
المصائب والالام والمشقات الا
انها لم تستسلم ، ولم تقطع بل
سارت في طريقها تصارع الحياة
وقتلاهم الملمات ، ولم يزد
زواجها الا قسوة ذلك ان
زوجها بعد فترة قصيرة صدمته
سيارة فقطعت يديه ، ولم تجدد
السيدة هانه بدا من استلام زمام
الامور بيدها ، فثمرت عن
ساعد الجذ ، واخذت تكسب
وتعمل لتوفر لقمة الخبز لها
ولزوجها واطفالها التسعة
واضافة الى هذا العدد الكبير
تكفلت السيدة هانه بتربية
اربعة اطفال ايتام قست عليهم
الطبيعة وحرمتهم من حنان
الامومة ... وعادت السيدة هانه
ثانية الى الدراسة بعد ان تقطعت
عنها بسبب زواجها ، وصارت
تعمل في النهار وتدرس في الليل
وحصلت في نهاية العام الدراسي
الماضي على الشهادة المتوسطة
وتستعد الان لاستقبال العام
الدراسي القادم ، وتأمل ان

تدخل الجامعة بعد حصولها على
شهادة الاعدادية .
ومن الطريف ان هذه السيدة
ذات القلب الكبير احتضنت
طالبة تدرس معها مات ابوها
مؤخرا في حادث مروع ودعتها
الى بيتها لتضم الى العائلة الكبيرة
وذلك اصبح عددها ١٦ نسمة
ما اكبر هذا القلب الخنون . !!

سفاح في بيروت

ارتكيب (١٠) جرائم قتل
تقوم السلطات اللبنانية المختصة بالتحقيق مع المصالح الملب « اوعرب » التهم بارتكيب (١٠) جرائم قتل وسلب في مدينة بيروت وضواحيها . ويذكر المذکور صالح علي حاد ، وعضو من مواليد سنة ١٩٤٣ ، ونشط في شارع صبرا .. وقد اعترف بارتكيب خمس جرائم قتل بينها جريعة قتل حارس ليبي ، وامرأة ، واعد رفيقه . وكان قد اشترك معه في ارتكيب جريعة وقاما بقتل خمسة جثث الضحية واعترفوا بقتل اربعة قتل امه . وتدعي خيرة محمد سلامة بقصد سلب كا قتل اربعة الفدائيين ، وثلاث رفيقوهم . كما اعترفت اربعة من امهاله . بانها كان تبني قتل عدد من الأشخاص وتقول انني بيروت ان الشابة لعماد تروت ضم جميع التحقيقات في جرائم القتل والسلب في ارتكيبها للتحقق من الملف وادع استمكيب لاسمها وباحالته الى المحكمة كانت



ركن المرأة

باشراف:

نوال عبد السلام البوريني

القراء يشاركون في حل مشكلة (سامية)

فريق ينصح بالعودة الى الزوج وآخر التمسك بالكرامة

تقول الاخت نائلة خالد في رسالتها « يا ابيك انك ان تعودني لزوجك الحائن لانه حتما سيستمر في خيانتك لك، وعليك ان تتمسكي بكرامتك لانها خير من جسم الحال ! »

● **الاخت سلوى صادق / من الزرقاء**
والاغت سلوى كذلك تدعو سامية
لعدم العودة لزوجها حتى يتعلم ان المرأة
كم امتها .

● **الاخت ليبيه عامر / من اريد**
تقول رسالة الاخت ليبيه هـ ان
الفقران من طبيعة المرأة بيتا يحتاج
الرجال لارتكاب الاخطاء والتسامح
ضروري لاستمرار الحياة الزوجية وتدعو
ساميه للموافقة على العودة لزوجها شرطة
الا يعود لثلاثها مرة اخرى !

تلقت « الزاوية » عدة رسائل حول مشكلة سامية المنشوة في العدد الماضي ودعت بعض هذه الرسائل صاحبة المشكلة الى اللفران والعودة لزوجها بينا رسائل اخرى للتمرد ورقض العودة للزوج « الحائنان » ونقطف من رسائل القراء بعض ما ورد فيها .

● الاخ عبد الله سليمان احمد / من عمان كتب يقول :

« الإنسان بشكل عام غير معصوم
عن الخطأ » ويقترح على الأخت سامية
أن تنسى ما حصل وأن تعود لزواجها
حتى ولو أنه مدهم بالزواج مرة ثانية ،
كما يدعوا لها التسامح ولعدم فرض شروط
على الزوج .

جمالک یا سیدتی

- إذا كنت "رجلكم" يضاًواضي
 البودرة عند الحدين على أن تحف كليا
 انجحت نحو عظام الحدين وحق الصغين
 .. ظلي اسفل عظام الحدين
 - إذا كانت انكط طوية ظلي القعة
 وما اسفلها وأذا كانت عرضة ظلي
 الجانين من الجانبين وحق تحت الانف
 - استعملي البودرة الشفافة للوجه
 كله ، وبودرة فاتحة جدا تحت الماكياج

متنوعات

● من الحالات الشاذة في قضايا الحمل والولادة ان المرأة من جنوب افريقيا وضعت طلقين يفارق خمسة اشهر بين الاول والثاني . والطاهر انها حملت في الثاني قبل اربعة اشهر من ولادة الاول . ويعتقد الاطباء ان مثل هذه الحالة تحدث بمعدل واحد الى ستة ملايين من الولادات تقريبا .

في المطبخ

● دقي لحم الكتلاته
رشيا بالمح والبهار والنفل والدقيق
واخفي بيضن اكثر - حسب
كمية اللحم - واضيف لكل بيضة
ربع فنجان حليب وقليل من الملح
والبهار واغسي كل قطعة من الكتلات
بالبيض والحليب ثم اقلها بالنار
على اقل ما بقي من السمن مع معلقة
من الزبدة والماء او المرق ونصف
فنجان من الحليب او القشطة .
رتبي كتلاته بالصحن بشكل اكليل
وفي وسط الصحن ضعي البطاطا
وتزينها بالبازيلاو الفستندو قديمها
مع الصلصة .

المعكرونة هي المفضلة

● إذا كنت تضعين الشاي مع الماء،
الملي بالبراد فحاذري ان تغليبه
لان طعم البراد يصبح اقل نكهة ..
اغلي الماء وانزليه عن النار ثم ضعي
الشاي .. غلي البراد بقطعة من
الصوف وانتظري عشرة دقائق قبل
ان تعيشيه في الكاسات

وهي خاضعة للظروف المتغيرة
والزوجية ؟ !

اسطورة

● تقول اسطورة شرقية ان قارصاً مر على عصفور وقد استلقى على الارض رافضاً قائمته الى أعلى فقال له القارص :
- ماذا انت هكذا ايا الفوري الصغر ؟
- قيل لي ان الساء سوف تنطبق على الارض اليوم !
- وهل تعتقد حقاً ذلك تستطيع ان تجتمع الساء من الانطباق على الارض بقاءتيك الصغر بين ؟
- فرد العصفور بكل رسامة :
- على كل منا ان يفعل ما يستطيع !

التكلم مع الطفل

يجب ان تكلم الام طفلها بكلام مفهوم مرتب كما لو كان
 هم كل ما تقوله ، والحقيقة انه يفهم اكثر مما تظن . ومع
 تعامل كثير من كليات التحبيب يجب التكلم مع بلغة الكبار
 بسيطة والاقبال كثيراً من (كلام الاطفال) الذي لا معنى له .
 وعلى الام ان تعلم معنى كلمة (لا لا) وتزجج في نفسه
 لماعة لاوامرها ليس بتكرار النهي بل بمقابلات تلي العصيان
 اذا رمى الطفل شيئاً الى الارض مثلاً وقالت له الام (لا لا)
 يعود فبريمه مرة اخرى يؤخذ الشيء منه ولا يعطى له مرة
 به ، واذا حاول ان يقف على كرسي عال وقالت له امه
 (لا لا) ثم يحاول مرة اخرى ان يقف في نفس المكان . يجب
 فعه بلطف ولباقة على يده الصغيرة لان الوقوف على كرسي عال
 طر ولا يجب السباح بالمخاطره هنا . المهم ان على الام ان تفهم
 فلها لماذا تنهاه ولماذا تعاقبه ومتى فهم ذلك فانه يبدأ في التعاون
 بها عن طاعة ورضى .

لماذا « يأكل » الطفل اظافره ؟

هي عادة قديمة لدى الأطفال ، ومنذ زمن بعيد يتساءلون
 ماذا يقضم الطفل اظافره ؟
 بما لاخلاف فيه ان هذه العادة اذا استحكمت ودامت لدى
 الطفل من الأطفال ، بل قل ايضاً لدى البالغين ، فاقما هي صورة
 هائل الذي يساور النفس او للحدس او لاي عاطفة اخرى باطنية
 غير طيبة ؟

مَكْنَزٌ مِنَ الْأَصْلِ

وقفه مع (الصدق) - عودة الى (الصدق)

مقال الأسبوع

من موقف (الوقفة الموضوعية) الى (العودة الموضوعية)

هل سيظل المواطن العربي اسير المواقف المتزحلقه؟



پروجنیف : ترحیب



الامد : وماسة



السادات : عودة

يبدو ان مصر تنتقل هذه الايام من مرحلة «الوقفة مع الصديق» الى مرحلة «عودة الى الصديق» فالسفير السوفياتي «فينوغرادوف» عاد الى القاهرة والسفير المصري «يحيى عبد القادر» عاد الى موسكو ، كما ان الدكتور حاتم الوزير المصري لشؤون الاعلام سافر الى موسكو في اول زيارة يقوم بها مسؤول مصري للاتحاد السوفياتي بعد احداث «الوقفة الموضوعية مع الصديق» واعلن في القاهرة ان عزيز سقري رئيس الوزراء سيقوم في السادس عشر من هذا الشهر بزيارة لموسكو ايضا ، ووصفت هذه الزيارة بانها تستهدف ترتيب العلاقات على اسس جديدة وانها ستعهد للقاء قمة مصري سوفياتي ربما عقد في دمشق .. وقد جاءت اثناء توقعات هذا المؤتمر بعد الزيارة المفاجئة التي قام بها الرئيس السوري حافظ الاسد للكرملين وعرج اثناء عودته على القاهرة حيث فهم ما اذيع بعد ذلك ان الاسد كان «يتوسط» وانه نجح في وساطته بين الروس والمصريين .

وقبل «الاسد» كان جنيداط زعيم الحزب التقدمي
الاشتراكي اللبناني قد «توسط» هو الآخر ونجحت وساطته
وقبل الاسد وجنيداط قام السيد خالد الحويين زعيم «انصار
السلام» في مصر بزيارة للاتحاد السوفياتي اتخذت طابع التوسط
هي الاخرى . .

ان كل ذلك يعني ان العلاقات السوفياتية المصرية التي تدهورت في اعقاب قرار السادات بتحويل الحيل الخبراء والمستشارين السوفيات في شهر تموز الماضي اخلت تستقر ومن ثم تتحسن .. والسؤال الذي يطرح نفسه هنا هو على اي اساس سيتم هذا التحسن ؟ ما الذي دفع السادات للعودة مركبة العلاقات مع موسكو وما الذي جعل ليهبر إعادة اصلاحها ؟

لقد أعلن الرئيس المصري مراراً أن السوفيات رفضوا إعطاء مصر أسلحة هجومية فهل يعني التحسن أن السوفيات سيعلنون مصر أسلحة هجومية . . .

اعلان

تعلن وزارة الأشغال العامة عن إعادة طرح عطاء بشأن اكل الطابقي الثاني لمدرسة الأمير حسن في خان قن في يوم الاثنين ١٠ من متعهدي الانبئة ذوى الدرجة الاولى والثانية ومراجبة مديرية الخدمات العامة - المطامات لاحتلام الشروط والمواصفات مقابل خة مذهب .
كل من لايرفق بعرضه شيكا مصدقا او كاتاة مالية تأمينا للعطاء سوف يرفض عرضه آخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٨ - ١٠ - ١٩٧٧ .
رئيس لجنة المطامات المركزية للأشغال العامة
المهندس من سعيد ينيو

اعلان

تعلن وزارة الأشغال العامة عن إعادة طرح عطاء الآلة بعض الطرقات في
التصوير الملكية المتأخرة بإيجاز ، قبل من يود الاشتراك من متحمدي التفسير
وقديتنا الكبرى ، ذوي الدرجة الأولى من مراجعة مديرية الخدمات العامة -
المنظمات لاستلام الشروط والمواصفات مقابل عشرة دقائق ،
كي من لا يرفق بعرضه شكاً مصدقاً أو كفاً مالية تأمينا العطاء سوف
يرفض عرضه - آخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم
الأربعاء الموافق ١٩٧٢/١٠/٢٨ .

رئيس لجنة العطاءات المركزية للاشغال العامة
المهندس سعيد بينو

اعلان

تعلن وزارة الأشغال العامة عن إعادة طرح عطاء أعمال تجديدات كوبر
لشروع قلم مطار عام من ميزانية الاثر من متهدي الكبر وبذوي الدرجة الاولى
والثانية مراجعة خدرة الخدمات العامة - العطاءات لسلام الشروط
والرضافات مقابل خمسة دنانير .

كل من لافرق بعرضه شيكا مبدقا او كفاة مالية تأمينا لفضاء سوف
يرفض عرضه آخر موعد تقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم
الاربعاء الموافق ١٨ / ١٠ / ١٩٧٢ .

رئيس لجنة العطاءات المركزية للاشغال العامة
المهندس سعيد بينو

اعلان

تعلن وزارة الصحة الى جميع الاشخاص التالية اسماؤهم مراجعة كسبة
البتري مرض الاردنية بيمان في الساعة التاسعة صباح السبت الموافق ١٠/٧/٧٧
مصطحيين معهم اوراقهم البتريّة وذلك لمعالجة البتريّة الانتفاخ وهم :

احمد فؤاد اذينة ، عبدالله زخامين ، سالم قوتحي سحيات ، محمد عبد الحلي
النحائي ، خثان ذابا ، حنين ، نبيل عبد العزيز محمود ، نايف محمد عقيل ،
احمد عبد الرزاد ، ذياب عيسى الجحر ، عمر ابراهيم العقيل ، يوسف قوتحي
عبد الكرم ، عتق خليل القطيحات ، مازن عبد العزيز مسودة ، محمد
معطفي رشيد ، يوسف محمد ابو حجيعة ، محيى مثقال جابر ، خليل محمد عرو ،
يوسف حسين الشراونة ، صام معطفي جابر ، فايز عبد اوى زبيد ، ناصر
محمد عبد الله ، وليم عبد الله شويحات ، عرفات عيسى ابو حيد ، قوزي محمد
القطارنة ، طاهر صلاح صلاح ، وليد فارس كريشان ، طارق ابراهيم ابونة ،
سريى عبد الله ابراهيم ، فتحي سالم الحسن ، عبد الهادي عقيل ، حسين علي
المعري ، سليمان عبد ربه غطاشه ، عبد العزيز عوض ، جميل جمال صبح
حسن خليل دويش ، عدنى عبد العزيز حيد ، طه محمد ثوران ، عزت غر
دوين ، خالد جابر روفل ، فتحي حسين عبد الهادي ، فايف سعيد ابو حيد ،
محمد حسن المعري ، محمود عبد الهادي الكفراوي ، ياسر فايف الشرح ، احمد
محمد علآمورة ، محمد عيسى احمد رمضان ، اجماعيل سالم سليم ، احمد موسى
الحسين ، فخرى محمد العزة ، محمد سالم سليم ، حسن محمد علوش ، عيسى
سالم الحويلى ، عادل يوسف صدامين ، احمد عبد رزاد ، احمد كامل عبد العزيز ،
ماجد محمود دودين ، غازي حدادين ، حسام محمد عبد الله ، موسى مصباح
موسى ، ابراهيم سليم درباشي، احمد عبد الشرايرة ، عبد الرحمن حدان مطلق
عز الدين سعيد سليمان ، روسي سالم عبد الحسن ، عرمان حسن عمر ، خلف
محمد الفتح حسن ، زواف محمد نهار ، محمد نجيب محمد ، عبد فضل عبده ،
عبد الله عبد العزيز شحادة ، عبد الله سليمان ساء ، وجيه ذيب احمد ، محمد حسين
الصاوي ، حسام محمد حسين ، علي محمود التجداوي .

اعلان اعادة طرح عطاء

تعلن وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية عن إعادة طرح عطله
خازن وطابق أول في القطعة الوقفية رقم ٧٥٥٣ من خوض رقم ١ / من أراضي
المدينة بأدبا في حي عيود الدورية الثانية والثالثة المسجلين لدى وزارة
الأوقاف العامة والمفتوحين بحدود الممتلكات المرفقة لمسح الهندسي في
وزارة الأوقاف أثناء ساعات الدوام الرسمي لاستلام نسخ المخططات والشروط
والوصفان الفنية ، آخر موعد لتسلم العروض الساعة العاشرة من صباح يوم
الاربعاء الموافق ١٠ / ١٩٧٢ كل عرض غير مرفق بكفالة بنكية أو
شك مصدق به .

وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية

اعلان اعادة طرح عطاء

تعلن وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية عن اعادة طرح عطاء
انشاء مخازن في القطعة الزمنية رقم ١٠١٣ من حوزة رقم ٨ / م اراضي
مدينة اربد قبل انتهاء الدفعة الاولى والثانية والثالثة المسجلين لدى وزارة
الاشغال والمخزون الذين يرغبون بالتصايف من ارجحة المصلحة الهندسية في
وزارة الاوقاف انشاء مخازن الدوام الرعي لاسلام من الخطط والشروط
والوصايفات الفنية. اخر موعد لتسلم العروض الساعة العاشرة من صباح يوم
الاربعاء الموافق ١٠ / ٧٢. كل عطاء غير مرفق بكفالة بنكية او
شك مصدق به.

وزير الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية

أعلان

من مؤسسة الاسكان الى المواطنين من ذوي الدخل المحدود المتوسطين
الراغبين في تملك وحدات سكنية في مشروع اسكان مأدبا
تعلن الاسكان للمواطنين الكرام في مدينة مأدبا ، ان باسكانهم
التقدم حصصون على طلبات تملك المساكن التي تقوم المؤسسة باثرائها
شمال غرب مدينة مأدبا للارز ذات الدخل المحدود المتوسط وذلك اعتباراً
من يوم السبت الموافق ١٤-١٠-١٩٧٢ ولغاية ٢٠-١٠-١٩٧٢ ،
فقط الراغبين في التملك من تمثيل عليهم شروط المستفيد مراجعة
المؤسسة خلال الدوام اترسي لتتعهد طلب مقابل مبلغ-٢٥- دينار
كتأمين .

صف المشروع

يتألف المشروع من ٥٠٠ - وحدة سكنية ذات طابق واحد ويحتوي
التمودج على ثلاثة غرف وصالة ومنايع بالإضافة الى حديقة امامية
واخرى خلفية ومخصص لاسر اتي لا يقل دخلها السنوي عن ٦٥٠ دينار
المهندس حمد الله النابلسي
مدير عام مؤسسة الاسكان

اعلان

الى جميع اتراعيين في نقل الحجاج
تعلم وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ان جميع اصحاب
الشركات ووسطاء النقل الذين يرغبون في نقل الحجاج حضور الاجتماع
الذي سيعقد في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية يوم
الخميس الموافق ٥ رمضان ١٤١٢ هـ الموافق ١٠-١١-١٩٧٢ الساعة
الحادية عشرة ظهرا لمبحث الامور المتعلقة به .

مدير الحج

اسعد بيوض التميمي

قصبات

یہ ہیں

و شواہد

يقضي آترو في هذا
مع أن من الحروف
أو لسي فونغ كان
الخت - فسه طين
وشر وشم وشم طين
الذرة عندما كان
هو قد نجاة الزجاجة
جود تبارة ماوتشي
وصف ملاكو وان
مده إلى أبات التمسيد
سبحر من ثوب في أول
سبحر من ثوب في أول
سبحر من ثوب في أول

21

[illegible]

ابان

كانت

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

[illegible]

قسمات جديدة للوجه الصيني بعد عام من دخوله الامم المتحدة يكن تتحول عن نظرية الثورة الدائمة الى نظرية التعايش السلمي وشوان لاي اخذ يتحدث بلغة خروتشوف ويقتفى اثره!



علاقه بين طوكيو وموسكو .
ويظهر هذا الوجه في المساعي
الديبلوماسية الصينية لا في آسيا
فقط بل في كل مناطق العالم .
فان يكن اسرعت الى تهتة
القاهرة التي عرفت كيف ينبغي
والتخلص من برائن موسكو .
وأيدت دول افريقيا الشالية في
موقفها المعارض لاي اسطول
اجني في البحر المتوسط .
وبينا كانت يكن حتى عهد
قريب تدعو جميع الدول النامية
الى التحرش من سيادة الدول
الكبرى بواسطة الثورات
الداخلية واعمال التهديم ، اخذت
السوم تحول كل مساعيها الى
اكتساب «زيتان» في هيئة الامم
المتحدة . (ن.أ.ب)

على اليابان مجال التصدير الى
اسواق الولايات المتحدة ..
ان كانت الحكومة اليابانية
تستطيع اليوم ان تسلك هذه
السياسة فالسبب الاول هو تقلص
التفوذ الاميريكي من تلك المنطقة
الاسيوية ، وعزم اليابان الواضح
على التحرش من الاميزات
الاميركية . واسطع دليل على
ذلك ان الحكومة اليابانية لا
تضخى الى نضائح واشتطين فيا
يتعلق بموقف «لين» نحو فورموزا
فان السيد تنكا رئيس حكومة
اليابان يضي بشأن كاي تشيك
في سبيل التردد الى ماوتسي تونغ
ولا شك ان الصين تستمد
فوائد كثيرة من الصناعة اليابانية
ومن اساليب اليابان التقنية . غير
انها تريد اكثر من ذلك ، فان
السود الفقري في سياستها هو
فك الحصار السوفيتي عنها . وليس
من مصلحتها في شيء ان تنشأ

احتلت الصين مرارا كثيرة في
التاريخ القديم والحديث . فين



سنة ١٩٣٠ و سنة ١٩٤٠ قتل
من اهالي الصين نحو عشرين
مليوناً بالغزوات اليابانية المتكررة
على الاراضي الصينية . كما ان
اليابان مصلحة جوهريه في
التقارب من يكن التي زارها
الرئيس نيكسون وفتح الطريق
ان صم القول .. فهل يسع
الصناعة اليابانية ان تترك كل
المجال الصناعة الاميركية لكي
تحتاج الاسواق الصينية ؟ لا سيما
ان مصاعب الدولار قد ضيق

ويقتفى اثره في هذا الميدان .
مع انه من المعروف ان نظام
ماوتسي تونغ كان منذ ١٢ سنة
خلت ، قد طعن في مواقف
خروتشوف وتهكم عليه بلهجة
لاذعة عندما لين الزعم السوفيتي
مواقفه تجاه ايزنهاور . ولم ينس
احد عبارة ماوتسي تونغ عندما
وصف موسكو بالجبن والاختلال
امام الولايات المتحدة التي شجها
بنمر من الورق ! والكل يذكر
جواب خروتشوف حينما قال :
« اجل ولكن هذا النمر له
انياب ذرية » ، لكن خروتشوف
قد مات والصين دخلت هيئة
الامم من الباب العريض . . .

مصلحة تاريخية
ان الصين تعد تقاربها من
اليابان على سائر القضايا جميعاً في
نشاطها الديبلوماسية الجديد .
وليس هذا بالامر المعجب ،
فاليابان اقرب جيرانها ، واليابان

لم يكذب ينقضي عام على دخول
صين الشعبية حظيرة الامم
لثمة حتى ظهر وجه الصين
مديد ، والحق يقال ان معظم
سياسيين الغربيين كانوا قد
قنوا ذلك . فان الشعب الصيني
كان يرى نفسه منزلاً عن
اثر الشعوب على المسرح الدولي
م كونه يمثل اكثر من خمس
كان الكرة الارضية ، فقد راح
طوي على نفسه ويسلك مسلك
الثورة الدائمة ، لتدمير اركان
الامم من الباب الذي افردته « افراد
يعبر الجرب » ! وقد كانت
يكن تنادي كل شعوب مستاء ،
معاذتها في ذلك العمل
الذي ترعته .
اما الان فان الصين تحولت
لنظرية الثورة الدائمة الى
لمرية التعايش السلمي ، فقد اخذ
وان يتكلم بلغة خروتشوف

في رحاب الاسلام

بسم الله الرحمن الرحيم

يقول الله سبحانه وتعالى « يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم
الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون اياما معدودات ،
صدق الله العظيم .

تجلى في رمضان روح الطاعة لله سبحانه وبفنها ونميتها
الاقتناع التام بضرورة الاقتداء لأمسه . فالصيام مثلاً ركن من
اركان الاسلام الحقة يكفر جاحده ويفسق فاركه .
وهو الاسماك عن المفطرات عمداً او خطأ من طلوع الفجر
الى غروب الشمس بنية الصوم .

وشروط وجوبه : - الاسلام والبلوغ والعقل والصحة من
مرض لا يستطيع منه الصوم والحائض والنفساء والنسب
والاقامة . « وان الصوم خير لكم » فلا يجب على المسافر ادا
رمضان أثناء سفره بل يقضيه بعد السفر وان كان الافضل في السفر .
ولا بد للصائم من ان يتم الامور التي تتعلق بالصوم حتى يصبح
صومه ويكون على بينة من أمره . ويعلم الواجب من السنة من
المكروه ما يفصد الصيام وما لا يفصده .

ومن سنن الصيام تأخير السحور وتبجيل الفطر بالتمر او
الماء قبل صلاة المغرب والجلود في شهر رمضان ومداورة القرآن
والاكثار من الذكر والتسبيح والصلاة . والاكثار من حضور
المساجد وصلاة التراويح والمداومة عليها . كما ان الصوم حكم
عظيم منها : -

١ - التشبه بأخلاق الملائكة المقربين الى الله سبحانه فهم
لا يأكلون ولا يشربون ولا يمتعون .

٢ - التعود على الصبر والثبات والنظام فبعد المسلمون الاكل
والشرب في وقت واحد ويفطرون في وقت واحد .

كما ان فيه محافظة على النفس من الانحسار وراء المصايف
والاثام . ويتذكر الغني الأم الفقير في جوعه فيرق قلبه له ويعطيه
وقد كان سيدنا يوسف عليه السلام يذوق خزانة الارض ولا يأكل حتى
يشهد عليه الجوع ، فقبل له في ذلك فقال حتى لا أنسى الجائع .
وفي الصوم مغفرة الذنوب والتقرب الى الله تعالى زد على ذلك
تقليل الاكل والشرب وهذه الحصاة فائدتان :

اولا : توفد الفكر . فقد قال عليه السلام « من جاع بطنه عظمت
فكرته وفطن قلبه »

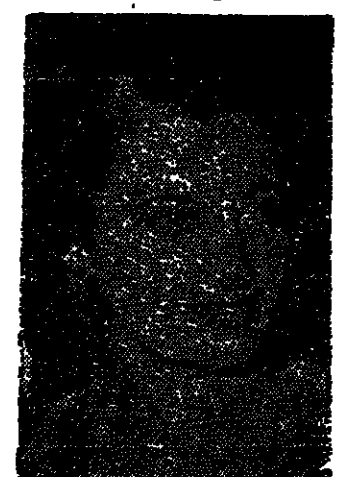
ثانيا : القوة والنشاط فالعدة بيت الداء والحاجة رأس الداء
فلا تسرف في الاكل اخي المؤمن . فالعاقل لا يتقرب الى الله
تعالى بالجوع والمطش ثم يفسد هذه القرى باقتحام المعدة في المساء
والله سبحانه يقول « كلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المفسرين »
وتحتم هذا الحديث يقول النبي عليه السلام « كل عمل ابن آدم له
الا الصيام فانه لي وانا اجزي به والصيام جنة » ، واذا كان صوم
احدكم فلا يرفث ولا يصخب فان سابه احد او قاتله فليقل أي
امرؤ صائم والذي نفس محمد بيده لخلوف ف الصائم اطيب عند الله
من ريح المسك ، للصائم فرحتان يفرحها اذا افطر فرح وان
لحق ربه فرح بصومه .

جمعية دار القرآن الكريم
الشيخ حازم ابو غزالة

ابان الحرب الباكستانية - الهندية كان العالم على حافة الحرب الذرية

ما هو سر التقرير الخطير عن محادثات السفير السوفيتي في الهند مع اندير اغاندي؟

حصل ، وعزيتها على منح
الاسطول السابع من التدخل .
وقضاه عن كل ذلك ، اذا
حركت الصين ساكناتان الاتحاد



السوفيتي قد تها لا مطار القنابل
الهيدروجينية على منطقة
سين كيانغ .

واستخلص المؤلف أن العالم
قد انزل في تلك الساعة المصيبة
الى حافة الحرب الذرية .
والحق انه لا يسع للقاريء
الا أن يرتعش متى قرأ مثل هذا
الكتاب اذ انه يفرغ من قراءته
« قمتا بان العالم قد اقلت بأعبوية
من الحرب العالمية الثالثة ، ولكن
ربما لم يفلت منها بمناسبة نزاع
جديد في احدى مناطق العالم .
(ن.أ.ب)

جواب عن رسالة « مكتوبة
وعاجلة » موجهة الى واشنطن
ومقادها ان ثلاث بواخر حرية
سوفيتية وكاسحة الغمام وناقلة
نقط اخذت تبصر مسرعة الى
خليج البنغال .

وذكر تقرير المخابرات
الاميركية حديثاً دار بين السيد
« بيكورف » ، السفير السوفيتي
في الهند ، والسيدة اندير اغاندي
وكان الحديث متوقفاً بدقة عجيبة
كما لو كانت في مكتب رئيسة
حكومة الهند ميكروفونات
مسترة في الجدران او في السقف !
وكان السفير السوفيتي يقول في
ذلك الحديث : ان باكستان
محاول استدراج الصين والولايات
المتحدة الى الحرب . غير أن
الاتحاد السوفيتي لا يتوقع تدخل
أي الدولتين في الحرب . ففي
رأيه لم يكن المقصود من تحريك
الاسطول السابع الاميركي سوى
تخويف الهند وردعها عن اجتياح
باكستان الشرقي ، ثم تشجيع
ممنويات جنود باكستان .

واكد السفير السوفيتي في
ذلك الحديث أيضاً حرص موسكو
على البقاء في المحيط الهندي مهما

لبنغال حظا فانه يقع في منطقة
من العالم تتداخل فيها المصالح
السياسية والمتناقضات العرقية
والدينية تتداخل منطق النظير
في أية منطقة اخرى .

وال المؤلف يحاول ان يفك
عقدة الافاعي هذه حسبما يقول ،
وان يوضح للقاريء اسباب
الحرب والنزاع .
فانه يعود الى عصر المناورات
الاستعمارية والى تراحم الاضداد
على تلك المنطقة ، كي يفسر
الحوادث ويلقي عليها اضاء
جديدة . وهكذا يفسر المجازر
التي وقعت بعد التقسيم ، ويصف
التطاحن بين بقعة المسلمين والهنود
كما انه يعتبر ان الاحجام عن
حل قضية كشمير قد ادى الى
حرب سنة ١٩٦٥ . وان عجز
حكومة باكستان فتح المجال
للقننة والثورة .

وثائق جديدة كانت مجهولة
من ميزات الكتاب انه
يشتمل على وثائق كانت مجهولة
سابقاً . ولا ريب ان ابرزها هو
تقرير سري صادر عن المخابرات
الاميركية . وكان التقرير

اعلان اعسادة طرح عطف على ذمة مؤرخ فرنسي

الاتحاد السوفيتي يهدد
بكين بهجوم شامل بالقنابل
هيدروجينية اذا مدت الصين يد
ساعده لباكستان . العالم أشرف



الهندس حذره ان لا يزال الاعظم ؟
مدير شدة الحسنة
فرانسوا ماسا ، في كتاب
ديث ، الخطر الذي كان محققاً
رأس العالم في اواخر سنة
١٩٦٧ .

والكتاب الصادر بعنوان
« البنغال او تاريخ نزاع »
تعرض مرحلة من مراحل تصفية
استعمار . ويقول المؤلف ان
شغال كان من البلدان « النسية »
هذه المرحلة التاريخية . وليس

قصة الاسبوع

طائر الجميعة

اريدر جلاب حاجة للثروة ولا ريد ثروة بحاجة الى رجل

ترجمة :

حنا سالم خضر

منزلي المتواضع واثق في هذه الحال من الفقر اقدرة كل تقدير وما كنت لاتردد في تلبية مؤالك لولاهذا الخط العائر يحول دون ما تبتغيه . عندما بلغني ذلك ، واثت السيدة الفاضلة ، ترغيبين في تناول القساء عندي اخذت مكانتك وتيلك بين الاعتبار ، واعتزمت ان اقدم لك اقصر طعام يليق بك ، فلما جد افضل من لم طائري العزيز الذي تناولته هذا اليوم مشويا ، ولكن واسفاه ! انني اراك تريدني حيا . . . لك اني بانس لمجزي عن مساعدتك . . . انني لن اعرف السكينة والطمانينة بعد اليوم .

اغت السيدة عليه باللائحة لانه ضحى بطائر لامثيل له في سبيل امرأة ولكنني في دخيلتي اكبر فيه نفسه والكيرة التي لم يقوى الفقر على قهره ولن يقوى ، لقد فقدت الان اي امل في الحصول على الطائر ، فازدادت قلقا على صحة ابنتها ، ثم هبت واقفة ، ففكرت فيديريكو على حسن ضيافته وافلقت راجعة والاسى ولا فؤادها لتلازم منير وحيدها ، ولم تمن بضمة ايم حق لفظ انفسه الاخيرة بقيت جيوفانا فترة طويلة تبكي ابنتها وتندبه . . . ولما كانت لاتزال في عفتوان شبابها وعلى جانب كبير من

مثل هذا المازق ، واذا كان توافقان يكرم سيده ، بطريقه ما ، وكارها للاستدانة من البستجي او من اي شخص آخر راح يحيل بصره في ارتباك فابصر طائره العزيز جانفا تبتقي لديه فاسك به دون تردد ودق عتقه ليحبل منه وجهه شبيهة لسيدة رائحة ، وناولته الخادمة لتتنظيره واعادته للقاء .

ثم بسط ثرشقا ناصع البياض كان لا يزال يحتفظ به ، وعاد مسرعا الى السيدة جيوفانا في الحقيقة ووجهه يتساقط بشرا ليخبرها بان غداها المتواضع اصبح جاهزا ، فنهضت السيدة مع رفيقتها وجلستا الى اخوان وراحتا تلتهمان لحم الطائر وفيديريكو يقوم على خدمتها .

وبعد انتهاء القساء اخذوا يتجادلون الحديث في غيبة ومنور ، فحسبت جيوفانا ان الوقت ملائم لكي تطرق النشابة من زيارتها فضايلته بركة قائلة : لاشك اطلاقا وفيديريكو انك ستستحل من جرائي عندما تعرف الدافع الرئيسي الذي حفزني للجيء الى هنا ، فقصود بك للذاكرة الى حياتك السابقة والى قضيتك التي ربما فسرنا على انها مؤك خلو من الطغف والمخات ، ولكن ميلا الى صديقي لو كان لك اطفال لادركت مدى الحب الذي تكنه الام لابنتها ، لكن رغم انه ليس لك ابناء تحس بسم معنى الابوة والامومة الا انني لااقوى واذا ام لابن وحيد ، اخرج على غريزة الامومة وتلذذتها ، كان في الحقيقة تضطري لان اطلب منك اعز مائلك مع ما في هذا الطلب من مفاجأة لعلك والمتعلق ، ان ما اريدك منك هو ان تبني طائرك الجميل العزيز . . . اسمعت يا فيديريكو ما اريدك منه طائرا لاني لقيت يصارع الموت الان عفة عليه وشوقا لاقتنائه . . . اذا عدت اليه بونه قاني اخشى ان يفقد عليه المرض وتسوء صحته ، وقد اقنعه اتوسل اليك يا فيديريكو ان تتكرم علي بهذا الطائر لان فيه نجاة ابني الوحيد من براثن الموت ، وسيظل مدينا لك طول حياته ، اناشدك ان لا تضن علي طائرك العزيز ليس اكراما لعب الذي تكنه لي ، لانك لست مدينا لي بشيء . . . وانما اكراما لقليل المجهود فيك ، والشهادة التي لا يحاربك فيها البات .

ما ان سمع فيديريكو ما طلبته السيدة جيوفانا حتى اغرورقت عيناه بالدموع ونكس رأسه في وجع . . . لقد سبق السيف العدل ، ولم يعد في طوقه اكراما وتلبية رجاها ، خيل اليها في بادئ الامر انه انما يبكي حزنا وكدا على فكرة فقرا طائره العزيز ، وكانت على وشك ان تراجع عن سؤاها الا انها تجملت بالصبر وترينت حق تسع ماسوف يقوله .

اجاب وهو يكفكف دموعه ، سيدتي العزيزة . . . لقد شاء المولى ان اهم بك حيا . . . ولقد واجهتني ظروف عديدة قاسية كنت اشكو فيها من اخط الذي لا يواتيني ، ولكن تلك الظروف على قساوتها ومرارتها ، تبون اذا قيست بالأم الذي اعانيه الان وباخط السوء الذي يلازمني في هذه اللحظة باقات . . . ان الشرف الذي اسبغته علي في زيارتك الكريمة لي في

احضاره لي فان صحتي سوف تتحسن حقا .

اسقط في يد السيدة وتولتها الحيرة لا تدري باق وسيلة يمكنها الحصول على ذلك الطير . كانت تدرك ان فيديريكو ماله في حيا منذ زمن طويل دون ان يحظى منها حتى بنظرة عابرة ، فتساءلت : ترى باي حق يمكنني استدعاه او زيارته لاطلب منه طائره الذي يبتغيه كما قيل لي ، من اجل طيور الدنيا ، والتي من اجل يتشبث بالحياة ، وهل في مقدوري ان اصبح انا لاهرم هذا الرجل البائس من طائره الذي لم يبق له من مباح الحياة سواه ؟

استبد بها الاضطراب . . . كانت تدرك الا مندوحة لها من الحصول على الطائر ، فاخضت الى الصمت تتنازعا مشاعر شتى . واخيرا انقلب جنبا لابنتها على اي اعتبار اخر ، فوطدت العزم ، في سرها ، على ادخال السرور الى نفس ابنتها مهما كلف الثمن ، وعولت على اذعان بنقشها لاحضار الطائر .

ثم خاطبت وحيدها المريض قائلة : - ايتهم الحياة يا بني ، وابذل جهدك لكي تستعيد صحتك . فقولك ، واعلم بانني لن الو جهدا في احضار الطائر الذي تشناه .

واذا ذاك غرت السعادة قلب الفتى ولاحظ دلائل التحسن عليه في اليوم ذاته .

وفي سبيحة القد سمعت جيوفانا ، وبرفتها امرأة اخرى ، شطر منزل فيديريكو تزارته ، كان في الحقيقة يقوم ببعض الاعمال ، وما ان انتاهى اليه ان جيوفانا وافقة امام المنزل تسأل عنه حتى اخذته الدهشة وخف لاستقبالها ، فتقدمت منه في رفاقة وحيثة قائلة : - طاب يومك يا فيديريكو . . . لقد جئت لاقترع عن كل ما حاق بك من اذى من اجلي . وسيسبب حيك لي ، وسابدأ في تناول القساء معك بروح المودة والصداقة .

فاجاب فيديريكو في تواضع ، لا اذكرك يا مدام اني اوديت بسببك ، بل انني على العكس اشكر بانك امدتني في جيل ، فقولنا لفتاقل التي تحليني يا ، ولولا الحب الذي اكنه لك لما كنت لي اية قيمة او اعتبار . ورغم انك تزوريني وانا فقير فاني اعتر هذه الزيارة الكريمة اكثر مما لو جاءت واث غني .

ثم رافقتا الى داخل المنزل وقد تملكه الحرج والارتباك ، وبعد ان استراحت قليلا سارا الى الحديقة وقال ، انني وحيد في هذا المنزل يا مدام ، ولا توجد هنا من تحملك وتحمي بك سوى زوجة ذلك العامل . . . انني اتركك هنا في الحديقة واستميتك عنرا في القباب عنك ريثما اعد المائدة كان رغم فقره المدقع لا يحس مرارة الفاقة التي يلقاها باسراف قوتيه في حق جاء هذا اليوم الذي لقي نفسه فيه عاجزا عن تكريم السيدة التي من اجلها يبد كل ثروته ، ففكر سريه زعزعت كيانه وفتحت عينيه على الحقيقة المرة ، فاخذ يدرج المنزل جنة وذهابا والاسى يلا قلبه وكاد يفقد سواه ، ثم جعل ينقب المنزل بحثا عن طعام دون جدوى ويلعن نفسه ويلعن الظروف التي اوقعته في

الذي كان قد بلغ رشده ، وريثا له ، كما عين جيوفانا ، التي كان يكن لها كل تقدير واجترام وعبة ، وريثة الفتى في حالة وفاته دون نسل . ولم يحس وقت طويل حتى قضى نحبه .

غدت جيوفانا امرأة ، فتصدت في ذلك الصيف ، وفقا لعادات تلك الايام الى الزيف لتتقمع مع ابنتها في احد اكواخها على مقربة من مزرعة فيديريكو . وسرعان ما تولدت عرى الصداقة بين الفتى وبين فيديريكو ، يمارسان الالعاب الرياضية ويخرجان السيد . ولطائفا وقع بصر الفتى على الطائر الجميل علقا ، فلك عليه فؤاده وتنى لو يصبح ملكا له ، الا ان الشجاعة كانت تزوره ، فلم يحرق على طلبه من صديقه تحافة ان يرددها خائبا ولا نهراى بام عينه مدى تعلق فيديريكو بذلك الطير الجميل .

في هذا الوقت وقع الفتى فريسة للمرض ، فحزنت امه حزنا شديدا ، فقد كان وحيدها ، وتعبه بكل ذرة من كيانا . كانت تضحي سحابة يوما جالسة بجوار سريره تواسيه وتلج له رغايبه ، وتقول اليه ان يقصصها يريده ، وتبدي استعدادها لان توفر له كل ما يطلبه مهما كلف الامر .

وذات يوم استجاب الفتى لتوسلاتها وقال ، - اماء العزيزة . . . لكم اثنى لو احصل على طائرك ابي رايت في مزرعة فيديريكو . . . اذا امكنت

كان يتم في مدينة فورنسا فارس شاب اسمه فيديريكو فيليبو اشتهر ببراعته في استعمال الاسلحة وباحماله البطولية . وقد وقع هذا القارس ، لثأنه شان غيره من فرسان ذلك الزمان ، في حب سيدة جليلة تسمى جيوفانا كانت آية في الرفاقة والجمال لكي يكسب عطفها واعجابا ، وينال مقلوة في عينها راح يقسم لودرات الرياضية والمآدب الخفلات ، ويقذف الهدايا على الناس ، ينفذ امواله بلا حساب ، الا ان جيوفانا لم تحفل بكل هذه الاعمال ولم تفرق له الا لاصحابها .

استمر فيديريكو يبدد امواله خاف ، وما لبثت ثروته ان نضبت فدا فقيرا معدما لم يبق له من ثروته عتارته سوى مزرعة صغيرة يعيش من ريعها عيشة متواضعة سوى طائر جميل فريد في نوعه . رغم كل ما واجهه من مد واعرار ند كان يهيمه ما يزداد يوما بعد يوم اذ ايقن انه لم تعد له تلك المكانة في مدينة فقد اثر الانتقال الى قرية مي ، حيث تقع مزرعته ، لاجل حياة عوز وراحة وليجتر الاسم احزانه في انقضاء ايامه .

وفي الوقت الذي كان فيه فيديريكو اسي من الهنة التي آلت به في ثروته فكانته الشاب زوج السيدة جيوفانا في داء عقال ، واذا سر بدو له كتب وصيته ، وعين ابنته الوحيد

اعلان عطاءات رقم ٧٢ و ٧٣ لسنة ٧٢

لجنة العطاءات المركزية بوزارة المالية بحاجة الى متهمين لتقديم العطاءات

التالية :

١ - الورق الروس السنوي للوزارات والدوائر الحكومية

٢ - مطبوعات مختلفة

فعل من يرغب الدخول ياتين المناقصتين مراجعة سكرتير اللجنة الاقفة الذكر في مديرية الخزائن والعطاءات في جبل الحسين شارع سكنية - مقابل الجامع العربي - مسطحا مدة رخصة المين للحصول على الشروط والوافقات ، تقبل المراجعات حتى الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٧٢/١٠/١٥

رئيس لجنة العطاءات المركزية

اعلان

تعلن وزارة الرافعات عن طرح عطاء لتوريد اثني عشرة حافلة حوائية حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من سكرتير لجنة العطاءات في مبنى الوزارة في جبل اللويده وذلك مقابل مبلغ دينار واحد لدى أمين صندوق البريد العام في مبنى البريد القديم على بان اخر مرعد لتدعيم المروض هو الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٧٢ - ١٠ - ١٢

رئيس لجنة العطاءات

المهندس حكمت الحماش

اعلان عطاء رقم ٧٠ و ٧١ و ٧٢ لسنة ٧٢

لجنة العطاءات المركزية بوزارة المالية بحاجة الى متهمين لتقديم العطاءات التالية :

١ - مواد الاعاشة والازراق لمهام ومؤسسات وزارة الشؤون الاجتماعية

٢ - القشة والبنية وجرازي واحدة جلدة وكثانية (ولادي وبناني)

٣ - مكفات حواء .

فعل من يرغب الدخول ياتين المناقصات مراجعة سكرتير اللجنة الاقفة الذكر في مديرية الخزائن والعطاءات في جبل الحسين شارع سكنية - مقابل الجامع العربي - مسطحا مدة رخصة المين للحصول على الشروط والمواصفات ، تقبل المراجعات حتى الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم التالي : -

البند الاول لغاية ١١ - ١١ - ٧٢

البند الثاني لغاية ١٥ - ١٠ - ٧٢

البند الثالث لغاية ٢٥ - ١٠ - ٧٢

رئيس لجنة العطاءات المركزية

طبعت بمطبعة اخبار الاسبوع

٢٥٠٤٤ ص ب ٦٠٥

الاربعاء

١٩٧٢

الاصدار الثالث من سندات التعمير استحقاق ١٩٧٨ بمبلغ مليوني دينار اردني وباقئته ٦٪ سنويا

١ - تعلن حكومة المملكة الاردنية الهاشمية عن طرح الاصدار الثالث من سندات التعمير للاكتتاب العام .

٢ - تصدر السندات بتاريخ ١٩٧٢/١٠/١١ وتقدم طلبات الاكتتاب في هذه السندات اعتبارا من ١٩٧٢/١٠/١١ وحتى نهاية اليوم الرسمي من يوم ١٩٧٢/١٠/٢٠ .

٣ - يكون سعر الاصدار بالقيمة الاسمية للسندات .

٤ - تكون السندات لحاملا وقابلة للتداول .

٥ - تكون السندات بالفتات التالية : ١٠٥٠ دينار ، ١٠٠٠ دينار ، ١٠٠ دينار ، ١٠ دينار .

٦ - تستحق هذه السندات بتاريخ ١٩٧٨/١١/١١ وتقدم قيمتها الاسمية لحاملا في البنك المركزي الاردني في عمان في نفس تاريخ الاستحقاق او بعده مقابل تسلم السندات .

٧ - يكون سعر الفائدة على هذه السندات ٦٪ في السنة وتقدم الفائدة على قسطين متساويين في كل سنة بموجب قسائم القوائد الملاحقة بالسندات وذلك في اليوم الاول من شهر ايار وفي اليوم الاول من شهر تشرين الثاني من كل سنة .

٨ - تدفع الفائدة لأول مرة في ١ - ٥ - ١٩٧٣ .

٩ - تقدم طلبات الاكتتاب على النموذج المقرر الى البنك المركزي الاردني في عمان او بواسطة البنوك المرخصة وفروعها في المملكة ويجب ان يكون طلب الاكتتاب مصحوبا بكامل القيمة الاسمية للسندات المكتتب بها او موزعا بتفويض بقيد القيمة على حساب المكتتب لدى البنك المركزي الاردني اذا كان المكتتب عميلا للبنك المركزي .

١٠ - يشترط ان يكون المكتتب خطيا بقبية السندات الخمسة لم وذلك خلال مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ اقبال باب الاكتتاب وتسليم السندات الى اصحابها فيها بعد .

١١ - يجوز للشخص غير المقيم في المملكة الاكتتاب في هذا الاصدار وتلك سندات دون ان يسأل عن الطريقة التي ادخل فيها ثمن السندات تفي من ضريبة الدخل او اية ضرائب او رسوم اخرى كلفة الارباح والقوائد الناشئة عن الاستثمار في هذه السندات .

١٢ - يخضع هذا الاصدار لاحكام قانون الدين العام والنظام الصادر بمقتضاه ويمكن الاطلاع عليها لدى قسم الدين العام في البنك المركزي الاردني في عمان ولدى البنوك المرخصة وفروعها .

عمان في : ١٩٧٢/١٠/٢٥

هكذا من الأصل

ندوة مذهلة في عمان - بقية

والقابر وسائر الأماكن المسيحية التي كان يقيم لها أثر إذا استمر الاحتلال . أما الموضوع الثاني وهو السلام فتم في ١٩٦٧ في عمان من ان القرار الذي اتخذته الامم المتحدة في ١٩٤٧/٩/٢٩ ، في الوقت الذي كان فيه العرب هم الاكثرية في فلسطين وكانوا يشكلون ما لا يقل عن ٩١ في المئة من اراضي البلاد فقد قررت الامم المتحدة تجزئة فلسطين الى جزء عربي وجزء يهودي في حين ان هذا خلاف لما اتفق عليه في مؤتمر لندن ١٩٤٧/٩/٢٩ الذي قرر ان يكون لليهود ١١ في المئة من اراضي فلسطين .

وتتفرق قبل ان تستمر منا او نسمع منكم لقد فقدت ثروتي مرتين في فلسطين الاولى عام ٤٨ والثانية في عام ١٩٦٧ وانا مستعد الان ان افقد ثروتي للمرة الثالثة في سيل سفينة من تراب بلدي وماء التدفئة وشيئاً من رعييتي من التوتير حلت القاتل على سحب اثماته المستند الى تقارير على لسان افانس غير عربي (اسرائيليين) ثم تكلم السيد سامي حبيبي الذي قال لم نحضر اليه عن المساعدات الحرة وكيفية اغاثة الذين طردتهم اسرائيل من ديارهم انما جئنا للبحث عن اسلحة للشركة والاسلحة في نظرها هو تنفيذ اسرائيل لقرارات الامم المتحدة بالانسحاب من ديارنا واراضينا المحتلة . وقال الاستاذ عبد الرحمن بشتاق رداً على حديث احد اعضاء الوفد ان موقف امريكا من اسرائيل يجعل العرب يشكون بكل ما يراهم لا يقدرون على ان يتحركوا في بلادهم في بلادكم فلم نجد صدى لحديثنا منذ اول الكارثة حتى اليوم وهذا ما جعلنا على عدم طسوق ابوابكم بعد حرب ١٩٦٧ .

وتناول الحديث فيما بعد وضوح المسيحيين والمسلمين في الوطن المحتل ومحاولات اسرائيل تهجير كل اثر من آثارهم قرقف الحماشي الاستاذ فؤاد عطا الله قائلا يبدو لي من اسم اعضاء الوفد انه يتكلم موضوعين بدون معرفتهما اولاً شيئاً عن الديانة المسيحية وبالتالي شيئاً عن السلام ، فأبدأ بالتأكيد لكم وذلك بناء على اختيار شخصي حيث اتيتني في العام الماضي زيارة الارض المحتلة وبمضي ان حيفا نعتت مع رفاقنا زيارة دير مار الياس على جبل الكرمل ولما دخلت كنيسة الدير قاطني ولما كنت لمجتمعي يهتفون بسلامة ابي عبد الميلاد يزالون يقيمون صلاة ليلية عيد الميلاد كاتي اعتدت حضورها منذ قديمة افطاري فلم يجني وقد كبرت السؤل عليه فلم يجني ثم سألت عن آثار دير الحرقه للمسيح بدير الكرمل بوضعي من المؤمنين بالانجيل فابروني كنيته اعده واذا به يجعل اسم الرب الرب ليس فريد مان فم اشك انه يهودي وفي هذه الاثناء دخلت سيدات يهوديات فرحب بين يمين اسرائيل . ثم تحولت حول الدير فاذا باملاك الشاملة التي كانت مكتوبة بشجار الصنوبر قد انتشت فيها فتادق ومقامي وبيوت اليهود .

وعندما هبطت المدينة سألت احد المواطنين حول هذه الاملاك فقال ان هناك ثلاثة من هؤلاء الرهبان اليهود وان املاك الدير التي تقضي مئات من الدنانير للشجرة واللغة على البحر قد بيعت بكاملها لاسرائيل .

قلت لهم هذا مثل واحد من كثير عن الاماكن المسيحية التي تزول وتندثر الى جانب تاروت الكنائس والاديرة

اعلان

من مؤسسة الاسكان الى المواطنين من ذوي الدخل المحدود المتوسط الراغبين في تلك وحدات سكنية في مشروع اسكان السلط

تعلن مؤسسة الاسكان للمواطنين الكرام ان مدينة السلط ان بإمكانهم التقدم للحصول على طلائع تلك المساكن التي تقوم المؤسسة بإنشائها شمال غرب مدينة السلط للاسكان ذات الدخل المحدود المتوسط وذلك اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٤/١٠/١٩٧٢ ولغاية ٣١/١٠/١٩٧٢ . فمل الراغبين في التملك من تطبيق عليهم شروط المستفيد مراجعة المؤسسة خلال الدوام الرسمي لتقدم طلب مقابل دفع - ٢٥ - دينار كأمين .

وصف المشروع :

يتألف المشروع من - ٢٨ - وحدة سكنية ذات طابق مقسم الى

١ - نموذج - ١ - ويحتوي على ثلاثة غرف وصالة ومطبخ بالإضافة الى حديقة امامية واخرى خلفية مخصص للاسكان لا يقل دخلها السنوي عن - ٦٥٠ - دينار .

٢ - نموذج - ب - ويحتوي على اربعة غرف وصالة ومطبخ بالإضافة الى حديقة امامية واخرى خلفية مخصص للاسكان لا يقل دخلها السنوي عن - ٧٠٠ - دينار .

المهندس حمد الله التالسمي
مدير عام مؤسسة الاسكان

تحت المجهر

شهر عمل

كل عام وانتم طيبون !!!

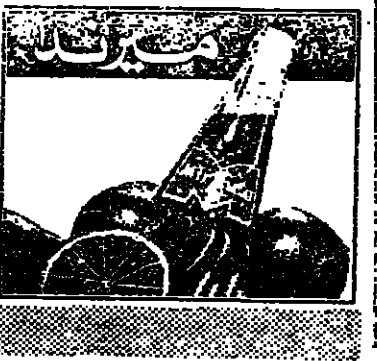
كلنا نحتاج اليه هو اكثر من تلك الكلمات التي تعني ان نعيش العام القادم .. فالواقع الذي نعيشه واطلاقاً للشهر الكريم بما يحمله اليانا من معانٍ وقيم يفرض علينا ان نقف ونقفه ونذكره ونفهمه ، فنستلهم من قيم الاسلام وجوداً في هذا العام ..

انا نستقبل هذا الشهر الكريم وما زالت اجزاء من وطننا تئن من وطأة الاحتلال ، فما اجدرنا ان نعمل على استرداد هذا الوطن وتخليصه من الاحتلال .. ما اجدرنا ان يذكرنا هذا الشهر وبخفة تحقيق تضامن عربي نفتقده وبخفة اسلامية شاعت ويقسم سقطت من الناصرة الاسلامية تعيدها لتكون زراداً للحرية ورسيداً للنصر ،

طائفة دعوة

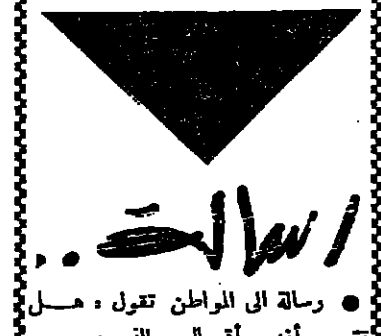
زيارة السجن المركزي

الى معالي السيد علي خريس وزير الشؤون الاجتماعية والى جهيات الخير النسائية في بلدة ، والى السيد عبد الرحمن عمر مدير دائرة الثقافة والفنون دعوة اوجها اليهم لزيارة السجن المركزي في عمان ، ومشاهدة ما شاهدت من فن رفيع أنتجته نوازل هذا السجن من مختلف الاصناف صوراً وزينة ، تطريز بالارة ، محافظاً جزائرياً نسائية اشياء عديدة اعجز عن تصويرها بالقلم صنعها اناشيد كتب عليها السجن بين اربعة جدران انهم لم يستسلموا لياس ، بل حاولوا ان يملأوا الى عمل انساني نبيل الى هدف سام لتأمين مورد رزق لعائلاتهم لا مقامهم الذين تركوهم مرغمين ، لقد حياتهم لم يدبروا سجن عمان المركزي مشكورة كل الظروف التي اقامتهم معرضهم داخل السجن يضم انتاجهم لمنتجاتهم من الزوايا ما يلتفت انتظامهم ثم تحول الاموال في نهاية كل شهر الى عوائل هؤلاء الذين هذب السجن عقولهم ، وصقل الحزبان نفوسهم ، وادب الانزواء عن الناس افكارهم فجادوا بهذا الابداع الفني العظيم الذي نأمل ان يكون تحت بصيرة الجميع وفي استنوا الابداع . « بنت البلد »



مع الناس والأخبار

أوراق الشجر .. تتحول الى لحوم !!



استراليا ..

● صبية استراليين حطمو أغرب رقم قياسي في العالم أول أسس .. غرابية الرقم ليست في سرعة الاداء ولكنها في فوج العمل الذي حطموه فيه هذا الرقم تمكن الصبية الاربعة من سحق ١١٣٠ زوجاً من الاحذية في ١٨ ساعة وبذلك يكونون قد حطمو الرقم الذي حققه ٤ من الصبية الانجليز في العام الماضي !

● صدرت الارادة الملكية السامية برفع السيد خالد بسيسو المساعد داري وكيل وزارة المواصلات الدرجة الاولى (١) . من سادفات عودة الوكيل المساعد من انازته السنوية لمباشرة عمله .

● الا في دينار .. قرر مجلس وزراء حرقاً لاعتداء الغرامسج لجمعية خلة العاشق وادي الاردن

● الجاري يقعد المؤتمر العام اليونيكس في باريس ... يرأس وفدنا السيد اسحق الفرحان وزير التربية

● لا أدري .. هل مر عليه عموث شارع المدينة الرياضية .. والا لماذا هذه التجمعات في الشارع المذكور .. أخشى ان يوسف لمر ليعزم بدلا من « ايتو » مشية واحده عليه داخل سياره كتيبة يخضع اي أكده دسمة .

الطريق

● من مترو دين القرمي تحية حادثة لوزارة السياحة والاعمال في عمان . في تطبيق هذه البعثة الخلاله خوارق اسجلنا من هذا المكان الذي زرت قبل حول شهر رمضان . انك تجد كل المسؤولين فيه يرحبون بك ، مهمتهم واضحة وخدعتك حتى اذا

حسنة حواسنة

غادرت المكان شموت يانك عشت في جو من السادة .. كل زاوية من زوايا هذا الترحي تحكي قصة الجمال .. الشعور بالسهولة في هذا المكان واسب قلمي لا يشعرون بهذه السهولة أقول : ادارة الترحي توزع على كل من يدخل هذا المكان اكراس من التابون لوضع التفانيات فيه وذلك لتبقى بعض النفوس للريضة فلا مسئولة تضر من هذا العمل وذلك بالانكشاف تحت الاشجار وبين المرات أقول هذا عيب هذا لا ينبغي بسم الكثير ان اتقل التحية فليد - غالب رغب الحسني - مدير الترحي لا يبدله من جيب في سبيل خدمة الجميع .

نظرة

● أحل هذه البطلة الى المسلمين في اغام للممورة .. أهل رمضان ونحن على موعد معه في كل عام . نلقى فيه نوعاً من الحياة يكف فيه المؤمنون عن الطعام والشراب سحابة النهار فاذا جاء النساء انطلقوا بأصواتهم ويشرون ويسهرون وينسبون زهم الواحد الاحد قائلاً ، ان ذكوات رمضان جليلة جسيمة تس القلب حساً ونفسمه سلاماً وحبوراً وتجعل في الليل دعة وسجراً تخضع فيه النفس وتدعو تنطلق رافضة وتزوب قاتبة ، حتى اذا جاء السحر خلف كثافة الظلام وبسدت في الافق لمحات من نور ارتفعت فيها اصوات المؤمنين داعية من الارض الى ربالسما ان يلفظهم في قضائه وقدره .

ان هذا الشهر الكريم عزيزي القاري ، يعود اليانا مرة اخرى وبالأخص لا يزال اسرا .. ولكن الله يبارك عبادهم احسن علا فتكن عشتين ولنصير وقصاير والله قادر ان يبدل عسراً يسراً وان يعمل المزمعة نصراً إنه جميع عجب .



كيف تقبل خبيث

● كيف تقبل خبيث ...

الطريق

● من مترو دين القرمي تحية حادثة لوزارة السياحة والاعمال في عمان . في تطبيق هذه البعثة الخلاله خوارق اسجلنا من هذا المكان الذي زرت قبل حول شهر رمضان . انك تجد كل المسؤولين فيه يرحبون بك ، مهمتهم واضحة وخدعتك حتى اذا

حسنة حواسنة

غادرت المكان شموت يانك عشت في جو من السادة .. كل زاوية من زوايا هذا الترحي تحكي قصة الجمال .. الشعور بالسهولة في هذا المكان واسب قلمي لا يشعرون بهذه السهولة أقول : ادارة الترحي توزع على كل من يدخل هذا المكان اكراس من التابون لوضع التفانيات فيه وذلك لتبقى بعض النفوس للريضة فلا مسئولة تضر من هذا العمل وذلك بالانكشاف تحت الاشجار وبين المرات أقول هذا عيب هذا لا ينبغي بسم الكثير ان اتقل التحية فليد - غالب رغب الحسني - مدير الترحي لا يبدله من جيب في سبيل خدمة الجميع .

نظرة

● أحل هذه البطلة الى المسلمين في اغام للممورة .. أهل رمضان ونحن على موعد معه في كل عام . نلقى فيه نوعاً من الحياة يكف فيه المؤمنون عن الطعام والشراب سحابة النهار فاذا جاء النساء انطلقوا بأصواتهم ويشرون ويسهرون وينسبون زهم الواحد الاحد قائلاً ، ان ذكوات رمضان جليلة جسيمة تس القلب حساً ونفسمه سلاماً وحبوراً وتجعل في الليل دعة وسجراً تخضع فيه النفس وتدعو تنطلق رافضة وتزوب قاتبة ، حتى اذا جاء السحر خلف كثافة الظلام وبسدت في الافق لمحات من نور ارتفعت فيها اصوات المؤمنين داعية من الارض الى ربالسما ان يلفظهم في قضائه وقدره .

ان هذا الشهر الكريم عزيزي القاري ، يعود اليانا مرة اخرى وبالأخص لا يزال اسرا .. ولكن الله يبارك عبادهم احسن علا فتكن عشتين ولنصير وقصاير والله قادر ان يبدل عسراً يسراً وان يعمل المزمعة نصراً إنه جميع عجب .

الولد المدلل يطلق الرصاص على امه وزوجها وشقيقه

وجد نفسه دون وعي يطلق النار عليهم... اطلق النار اولا على ويمان وعلى بروكي الصغير اما امه فقد هربت الى غرفة النوم وراحت

تنتش في قلق واضطراب عن مسدس زوجها ولكنها لم تثر عليه ، فحاولت الهرب من النافذة لكنها عاجلها برصاصتين ... وعندما رآها

جثثا راقدة اسابه الشيطان وسارع الى الفرار

انصرف عن الدراسة فقطعوا عنه المصروف.. ولما اعيتته الحياة انتقم بقتلهم



السيدة اميلي ويمان وطفلهما بروكي

الى الكنيسة بقمته المديدة وبهاجم الجبل وشعره الاشقر الطويل ، وكان يرتدي ملابس الحداد ، وبعد اتمام مراسم الدفن استقل سيارته واتجه صوب كونواي ، فتمتعت اميلي بسيارة الشرطة حتى لحقت به وامرته بالتوقف والتزول من السيارة لتفتشها - عما تفتشون ؟

- عن المسدس الذي استعمل في اطلاق النار الجريئة وبوسمك الاطلاع على مضمون هذه المذكرة .

ثم التي القيس عليه وتصل الى قيادة الشرطة في كولومبيا حيث شاهد مندوب من مكتب المدعي العام في ساوث كارولينا في استجوابه .

وعندما عرض عليه تقرير خبر المقتنقات للشارية اعترف بقرابة المسدس وبشره على اصابة المذ في المزرعة وبذهابه الى كولومبيا مساء يوم الاربعاء الذي وقعت فيه الجريمة رغم الخلاف مع امه .

وقد ذكر في اعترافه انه لم يكن يريد اتمام دراسته وانها كانت ليريد النقود المخصصة له في حساب الامانات من اجل التطلع ، وكان يريد

ايشا ان تكف امه عن غريص جده ، وادعاه ان امه اجابته قائلة : « اذا لم ترتدع عن خلافك وترجع الى المدرسة فاعرف عن وجهي وان اعترف بك ابنا لي » .

واذ ذاك خرج جوني من المنزل وهرع الى السيارة ليعود بسيارته وكان كما زعم ، لا يوثق قتل احد بل مجرد تخويلهم علم يشوبون الى رشدهم بالنسبة لوقتهم العدائي منه ، فراق نفسه دون وعي يطلق النار عليهم

اطلق النار اولا على امه ويمان وعلى بروكي الصغير اما امه فقد هربت الى غرفة النوم وراحت تنتش في قلق واضطراب عن مسدس زوجها ولكنها لم تثر عليه ، واذا ذاك حاولت الفرار من النافذة ولكن جوني لحق بها

وعاجلها برصاصتين وعندما رآها راقدة امامه جثتها هادئة اسابه الشيطان وسارع الى الفرار بعد ان قطع خط الهاتف وقلب احدي الكرسي التي تعجزا وهو يبعد خارجا من الغرفة .

وفي صباح اليوم التالي راقدها ضباط الشرطة الى المكان الذي اغتصم فيه المسدس ، وكان قريبا من منزله وبعد اشهر من الخلافات القانونية جرت محاكمة جوني في الاسبوع الاخير

من شهر نيسان ١٩٧٢ ، وبعد محاولات استمرت نحو ساعات صده احكم عليه بالاشغال الشاقة المؤبد

تبا الوفيات ، فتحرك عدد من الضباط الى حيث يقع جوني وجده التي روعها المساء . اما جوني الذي كان شابا مديدا العامة جبل الطلعة ذي شعر اشقر طويل مرسل على كتفيه ويرتدي الملابس المصرية فقد راح يراسي جده ويمزحها في الفاجعة التي الت بها .

تحقيق متواصل

ومن الجبهي ان الضباط حققوا مع هذا الشاب واستجوبوه عن مكان وجوده في مساء ذلك اليوم الذي جرى فيه قتل اخيه مع امه وقتل امه وزوجها

فاستطاع ان يثبت بأنه كان في كونواي مساء ذلك اليوم ، وانه امضى بعض الوقت في احد المساح الحدية حوالي الساعة والنصف من ليلة يوم الاربعاء .

امضى ضباط الشرطة والجواري يوم الجمعة يكافله وهم في تحقيق متواصل الا انه لم يمز زوا الا قداما بسيطا في هذه القضية . وكان من الواضح انه اذا كانت الرقعة هي الدافع وراء الجريمة

فان القاتل قد ترك وراءه من الاموال والجوهرات اكثر بكثير مما اخذ فقد عثر رجال الشرطة على كمية من هذه الاموال والجوهرات في المنزل . وقد قرر الجوار ايضا ان القاتل لا بد وان يكون هو الذي تلبى في الحام .

ورغم الاعتقاد السائد بقتل بروكي ويمان كان يحتفظ دائما بمسدس مخاب في غرفة نوم الا ان رجال الشرطة لم يتمكنوا من العثور على ذلك المسدس واستعمله في قتل ضحاياه . وقد افاد احد المخبين ان ويمان كان ينعبد في بعض الاحيان الى مزرعة تخص زوجته

في اقليم هوري للتمرن في اصابة المذ ، وعلى الاثر تحركت قوت من رجال الشرطة الى المزرعة للتحقق من الامر وكان الظلام قد هبط ، وما انت ماروا خطوات داخل القرية حتى القوا

انقسم بطارون عددا من الطلقات الفارغة ، وقد تبين لهم ان بعضا قد اطلقت حديثا . وقد اعترف حارس المزرعة الذي يعمل في خدمة الاسرة منذ زمن طويل ان ويمان كان يأتي

احيانا برفقة جوني ، الا انه لم يأت الى المزرعة في الاربعة الاخيرة ، وقد حضر جوني وحده في الاسبوع الماضي .

الولد المدلل

وبعد الفارعة بين الطلقات التي وجدت في المزرعة والطلقات التي عثر عليها في منزل الضحايا التي ثبت انها مشتبهة قاما ، وتبينوا لذلك فلا بد ان يكون جوني هو الذي كان يترن على الرماية ببنادق الفروس انه كان في حوزة المستر بروك ويمان . وعلى الفور

شرح رجال الباحث في جمع المعلومات عن ابن السيد ويمان الاكبر . ودلت تحرياتهم ان الاسرة كانت تدلل جوني الصغير وانه كانت يذير الاموال بلا حساب . وفي عام ١٩٧٠

اقتصدت الام والجدة على بيع قطعة ارض تبلغ ٢٠٠٠ دولار ، ومع انه لم يكن ثمة سبب لهذا البيع الا ان الاربعين خصمنا مبلغ ٢٠٠٠ دولار بثوبي واودعه في البنك باحه .

كلها طلقات بندقية عيار ٢٢٠ - ٠ ، ولم يثر الا على رصاصة واحدة . فاخذت تنادي على سيدها . « مستر ويمان ! هل تسمعي يا مستر ويمان ؟ ولكنك لم تسمعي اي صوت ولا وقع اقدم داخل المنزل ، فانجحت الى الباب

الحلفي وادارت الاكرفة فانفتحت الباب بسهولة ، ودلقت لداخل . لم ترى احدا في المطبخ ولم تسمع الا صوت التلفزيون فثقت في هدوء لتتبين من كان يرقبه . قابضت المستر ويمان

مسترخيا على كرسيه وبروكي الصغير راقدا تحت قدميه لا يميزان حراكا ، حدثت في وجه ويمان قرأت الدم على ياقة قميصه وادته قائلة : مستر ويمان هل انت بخير ؟ ولكنه لم يرد عليها فانتهبا الخوف واسرعت تنهي الخبر الى الجارة التي خضت مع الخادمة

المذعورة لتستطلع جلية الامر . الجثث على الارض

نادت الجارة على المستر ويمان ، ولكنه ظل صامتا صمت ابي الهول فاقتربت منه ولمست كتفه فسطعت

الفتحة على الارض وقد استبدى بالذعر كان الدم متجمدا على عنقه ووجهه واذا به ، وكانت عيناه جاحظتين متحجرتين فانهمرت الدموع من عينها ووقفت الى جانبها الخادمة تولول

وتندب سيدها العزيز ، ثم التفتت الى الفتى قائلة قايضا باحدي يديه على مسدس من البلاستيك ولقد سقط وجهه فقد اخترقت رصاصة عنقه

الذبح ، واذا فطنت المرأة الى جارتها اخذت تصرخ في هلع واميلي . اميلي اين انت يا اميلي وهي تجري من غرفة الى اخرى حتى يلق جثة جده النوم ، فوجدتها هناك راقدة على وجهها في

بركة من الدم كانت لا تزال مرتدية الحلقى والياب الاسامي او السيب وراء رغبت في اقتناء الاسلحة ، فقد كان معروفا للجميع انه كان يحتفظ بمسدس مخاب في جرة نوم ويحتفظ

بمجموعة من مختلف الاسلحة النارية في لسانة السادة من مساء يوم الاربعاء ذهبت السيدة اميلي الى جارة قريبة في شأن من الشؤون ، وبعد ان تجاذبتا الحديث لفترة من الزمن اتفقتا على الذهاب معا في اليوم

التالي الى السوق لشراء بعض الضروريات ، وقد روت هذه الجارة فيما بعد انها حاولت الاتصال هاتفيا بالسيدة اميلي عدة مرات ولكن الخط كان مشغولا ، وانها ارسلت بصرها

صوب منزلها فقرأت السيارة في مكانها فاقترعت انها في المنزل ، ولكن الامر الذي كان يتعين عليها ان تنتبه له هو ان بروكي لم يأت في لعب مع ابنتها الصغيرة كمداة .

رصاص الموت

وكان اول اجراء اتخذوه شرب طوق من الخمر حول المنزل ، ثم

باشروا بالتحقيق مع خادمة آل ويمان ومع الجارة المذعورة ، وقام الطبيب الشرعي بفحص الجثث الثلاث وقد تبين من الفحص الاول ان بروك

ويمان ، اطلقت عليه رصاصة واحدة في صدغه من مسافة قريبة ، وان الفتى الصغير اطلقت عليه رصاصتان واحدة اصابت في وجهه والاخرى في عنقه ، وان السيدة اصيبت برصاصتين واحدة في مؤخرة الرأس والاخرى في الضيق واذا سألته مدير الشرطة عن

مساء يوم الاربعاء . ثم قام احد ضباط الشرطة بمسح الطلقات الفارغة فوجد ستة في غرفة الجوار وثلاثة في غرفة النوم ، وكانت

كان المستر ادوارد هولبروك ويمان وزوجته وابنتهما يقطنون في شارع يوركشاير في كولومبيا لا يحتفلون بالجيران ولا يشاركون في اية نشاطات اجتماعية ، كان الزوجان كلاهما يعملان مدرسين في مركز ميلاند لتعليم الفتي وكان الزوج يذهب الى الكلية ليلا

للمصروف على شهادة الماجستير . كانوا يعيشون في برجسوة من العيش بدليل انهم كانوا يملكون منزلا

فخحا في ارجل بقعة وسيارة فاخرة وحافلة جديدة ، وكانت لهم خادمة تأتي كل يوم لتيقيم بالاعمال المنزلية المعتادة ، كانت السادة تترقب على المنزل ، وكان الحب يود العلاقات بين الزوجين .

اسلحة تاريخية

في مساء ٢٤ تشرين الثاني ١٩٧١ صرفت السيدة اميلي ويمان خادمتها في وقت مبكر ، وكان اليوم التالي

يوم عطلة الاسبوعية ورافق بروكي الصغير الخادمة حتى الباب الخارجي مودعا ، واذا عاد الى المنزل قتل وراءه الباب ، لم يكن احد من الجيران

يعرف السبب الذي حدا بالمستر ادوارد لتكوين قتلين على كل من الباب الحلفي والياب الاسامي او السيب وراء رغبت في اقتناء الاسلحة ، فقد كان معروفا للجميع انه كان يحتفظ بمسدس مخاب في جرة نوم ويحتفظ

بمجموعة من مختلف الاسلحة النارية في لسانة السادة من مساء يوم الاربعاء ذهبت السيدة اميلي الى جارة قريبة في شأن من الشؤون ، وبعد ان تجاذبتا الحديث لفترة من الزمن اتفقتا على الذهاب معا في اليوم

التالي الى السوق لشراء بعض الضروريات ، وقد روت هذه الجارة فيما بعد انها حاولت الاتصال هاتفيا بالسيدة اميلي عدة مرات ولكن الخط كان مشغولا ، وانها ارسلت بصرها

صوب منزلها فقرأت السيارة في مكانها فاقترعت انها في المنزل ، ولكن الامر الذي كان يتعين عليها ان تنتبه له هو ان بروكي لم يأت في لعب مع ابنتها الصغيرة كمداة .

ماذا حدث ؟ عادت الخادمة من عطلة الاسبوعية الى منزل آل ويمان صباح يوم الجمعة ، ولقد كانت دهشتها عندما راحت تضغط على الجرس دون ان يرد عليها احد ، كانت متأكدة

انهم في الداخل من وجود السيدتين امام المنزل ومن صوت التلفزيون فاقترعت تنادي على سيدها . « مستر ويمان ! هل تسمعي يا مستر ويمان ؟ ولكنك لم تسمعي اي صوت ولا وقع اقدم داخل المنزل ، فانجحت الى الباب

الحلفي وادارت الاكرفة فانفتحت الباب بسهولة ، ودلقت لداخل . لم ترى احدا في المطبخ ولم تسمع الا صوت التلفزيون فثقت في هدوء لتتبين من كان يرقبه . قابضت المستر ويمان

مسترخيا على كرسيه وبروكي الصغير راقدا تحت قدميه لا يميزان حراكا ، حدثت في وجه ويمان قرأت الدم على ياقة قميصه وادته قائلة : مستر ويمان هل انت بخير ؟ ولكنه لم يرد عليها فانتهبا الخوف واسرعت تنهي الخبر الى الجارة التي خضت مع الخادمة

المذعورة لتستطلع جلية الامر . الجثث على الارض

نادت الجارة على المستر ويمان ، ولكنه ظل صامتا صمت ابي الهول فاقتربت منه ولمست كتفه فسطعت

الفتحة على الارض وقد استبدى بالذعر كان الدم متجمدا على عنقه ووجهه واذا به ، وكانت عيناه جاحظتين متحجرتين فانهمرت الدموع من عينها ووقفت الى جانبها الخادمة تولول

وتندب سيدها العزيز ، ثم التفتت الى الفتى قائلة قايضا باحدي يديه على مسدس من البلاستيك ولقد سقط وجهه فقد اخترقت رصاصة عنقه

الذبح ، واذا فطنت المرأة الى جارتها اخذت تصرخ في هلع واميلي . اميلي اين انت يا اميلي وهي تجري من غرفة الى اخرى حتى يلق جثة جده النوم ، فوجدتها هناك راقدة على وجهها في

بركة من الدم كانت لا تزال مرتدية الحلقى والياب الاسامي او السيب وراء رغبت في اقتناء الاسلحة ، فقد كان معروفا للجميع انه كان يحتفظ بمسدس مخاب في جرة نوم ويحتفظ

بمجموعة من مختلف الاسلحة النارية في لسانة السادة من مساء يوم الاربعاء ذهبت السيدة اميلي الى جارة قريبة في شأن من الشؤون ، وبعد ان تجاذبتا الحديث لفترة من الزمن اتفقتا على الذهاب معا في اليوم

التالي الى السوق لشراء بعض الضروريات ، وقد روت هذه الجارة فيما بعد انها حاولت الاتصال هاتفيا بالسيدة اميلي عدة مرات ولكن الخط كان مشغولا ، وانها ارسلت بصرها

صوب منزلها فقرأت السيارة في مكانها فاقترعت انها في المنزل ، ولكن الامر الذي كان يتعين عليها ان تنتبه له هو ان بروكي لم يأت في لعب مع ابنتها الصغيرة كمداة .

بالاعنوان

على ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

في ارباب الحياتي رجبين حيث خضعت من

